



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



PLANEACION SEMANAL 2023

Área:	ARTÍSTICA	Asignatura:	DIBUJO TÉCNICO
Periodo:	III	Grado:	OCTAVO
Fecha inicio:	4 de julio	Fecha final:	8 de septiembre
Docente:	DURLEY MARIA MENDEZ BARRERA	Intensidad Horaria semanal:	2

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿Como ayuda en mi desarrollo la expresión artística?

COMPETENCIAS:

- Reflexiono sobre conceptos y aspectos expresivos, en el análisis de mis producciones artísticas y las de otros.
- Conozco el proceso histórico y cultural del arte y comprendo elementos que permiten caracterizar aspectos estilísticos, tanto en las culturas como en un autor.

ESTANDARES BÁSICOS:

- Elaboro producciones artísticas mediante las cuales muestro la apropiación de los elementos conceptuales contemplados en clase ;así como control, fluidez y destreza en cuanto al manejo técnico.
- Desarrollo el control de elementos técnicos dirigidos a la expresión, sujetos a parámetros presentes en el texto, obra o partitura, para manifestar emociones, sensaciones, impresiones, por ejemplo, matices agógicos, dinámicos (música), acotaciones en un texto teatral, características del trazo o pincelada.

DBA (DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE)

INDICADORES DE DESEMPEÑO

INTERPRETATIVO:	Comprendo y doy sentido a una melodía, danza, ejercicio teatral, interpretando las orientaciones que realizan el docente o mis compañeros con respecto a los aspectos expresivos de un lenguaje artístico.
ARGUMENTATIVO:	Aplico conocimientos, habilidades y actitudes, en la búsqueda de un método de estudio que contribuya a la interiorización, ejercitación y mecanización de la práctica musical, escénica y plástica
PROPOSITIVO:	Propongo ejercicios de creación tales como secuencias de ritmo y movimiento (danza y teatro); rítmico - melódicos (música); o de composición pictórica (plásticas).

Semana	Referente temático	Actividades	Acciones evaluativas
1 04 a 07 Julio	Presentación del plan de periodo.	<ul style="list-style-type: none"> Mostrarles a los estudiantes el plan de área y el plan evaluativo. 	
2 10 a 14 Julio	Trazo a mano alzada	<ul style="list-style-type: none"> Realizar dibujo guiado. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo en clase. Desarrollo de actividades.
3 17 a 21 Julio	Trazo a mano alzada.	<ul style="list-style-type: none"> Realizar actividad guiada. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo en clase. Desarrollo de actividades.
4 24 a 28 Julio	Plana en cuadrícula.	<ul style="list-style-type: none"> Explicación de la actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo en clase. Desarrollo de actividades.
5 31 a 4 Agosto	<ul style="list-style-type: none"> Plana en cuadrícula. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar actividad guiada. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo en clase. Desarrollo de actividades.

7 a 11 Agosto	Plana en cuadrícula.	<ul style="list-style-type: none"> Realizar actividad guiada 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo en clase. Desarrollo de actividades.
7 14 a 18 Agosto	Caligrafía.	<ul style="list-style-type: none"> Realizar actividad guiada 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo en clase. Desarrollo de actividades.
8 21 a 25 Agosto	Caligrafía.	<ul style="list-style-type: none"> Realizar actividad guiada 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo en clase. Desarrollo de actividades.
9 28 a 1 Agosto	Dibujo artístico.	<ul style="list-style-type: none"> Realizar plancha 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo en clase. Desarrollo de actividades.
10 4 a 8 Septiembre	Autoevaluación.	<ul style="list-style-type: none"> Realizar autoevaluación del periodo. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo en clase. Desarrollo de actividades.

RECURSOS

- Video beam.
- Materiales de los estudiantes.
- Aula de clases.
- Cuaderno.
- Planchas.

OBSERVACIONES:

CRITERIOS EVALUATIVOS (PROCEDIMENTALES)

1. Trabajo Individual.
2. Trabajo colaborativo.
3. Trabajo en equipo.
4. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales

